

## New Orleans - Land of Dreams

Peter Lind & the Cabaret Band

Tisdag 4 april kl 15.00

Stora salen. Entré: 190 kr resp. 160 kr (medlem i JV och pensionär) OBS! Inkl serviceavgift!

Vi fortsätter med vår så lyckade eftermiddagsserie för alla daglediga i jazzmusikens olika fotspar. Åter igen med uppsalabandet Peter Lind & the Cabaret Band. Denna gång skall de genom bl.a. sin show leda oss rätt i den musikskatt som en gång i tiden skapades och utvecklades i den amerikanska södern och sedan spreds ut över världen för att till slut, omkring 1920-talet, lätt smygandes även nå våra stränder och vatten här i nordn. Men först lär vi säkert få höra ett flertal kända och älskade melodier som framför allt säkert för många av oss förknippas med inte minst Louis Satchmo Armstrong och hans fantastiska Hot Five- & Hot Seven-band m m.



Foto: Kent Pehrzon

## Meta Roos hyllar Ella Fitzgerald - 100 år!

Meta Roos Kvintett

Tisdag 18 april kl 19.00

Lilla salen: Entré: 190 kr resp 160 kr

Sveriges bästa och mest genuina tolkare av Ella Fitzgeralds klassiska och av alla så uppskattade repertoar är onekligen **Meta Roos**. I år, rättare sagt tisdag 25 april, skulle Ella ha fyllt 100 år om hon inte redan 15 juni 1996 gått ur tiden. Många är vi säkert här i Västerås som med glädje minns Ella Fitzgeralds underbara konsert i gamla konsertsalen i maj 1984. En afton som sent skall glömmas av alla vi som var på plats.

I kväll får vi njuta av Meta Roos utsökta tolkningar av Ellas efterlämnade låtskatt. Det gör hon i sällskap med **Mikael Skoglund** piano, **Hans Backenroth** bas, **Jan Ottesen** gitarr och **Joakim Ekberg** trummor. En kvartett som Meta verkligen trivs ihop med och låter sig inspireras av precis som Ella, på sin tid, gjorde i sällskap med sina musiker. Tag här del av Gunnar Holmbergs underbara bild på Ella Fitzgerald från en bejublad afton på Stockholms konserthus 1969.



### Biljettförsäljning till våra evenemang:

Västerås Turistbyrå 021 – 39 01 00  
BiljettDirekt, www.ticnet.se 077 – 170 70 70

*OBS! Serviceavgift tillkommer normalt vid köp av biljetter till våra konserter.*

### Kontaktpersoner inom föreningen:

Ordförande: Claes Tillander 070 – 580 14 13  
*claes.tillander@gmail.com*  
Vice ordf: Kjell Eriksson 021 – 240 33  
Kassör: Anita Eriksson 021 – 30 14 73  
Sekreterare: Jan Eriksson 021 – 33 70 44  
Medlemsmatrikel: Matts Lidhagen 021 – 13 24 36  
Klubbmästare: Ritva Eriksson 021 – 24 033

Medlemsavgift i Jazzens Vänner: 250 kr/år.  
Pg 21 37 56 – 0 eller Bg 5335-0203

[www.jazzensvanner.com](http://www.jazzensvanner.com)

### TACK till:

Västerås stads kulturnämnd  
Västmanlandsmusiken  
Riksförbundet Svensk Jazz/Statens Kulturråd  
Arkitektkopia Eskilstuna  
Västerås Tidning

*Vi reserverar oss för eventuella ändringar i programmet.*

*Bilderna där fotografens namn ej angivits är tagna av Claes Tillander  
Framsidesbilden: Meta Roos, Foto: Peter Cederling*



**Jazzvännen**  
**Våren 2017**



## Svängigt skön och härlig jazz....

...är vad vi bjuder på. Missa inte att ta med era vänner till så många som möjligt av alla de högklassiga konserter vi bjuder in till i vår på konserthuset.

Det finns jazz för alla smaker. Från svängig klassisk jazz till mainstreamjazz och inte minst en fullödig hyllning av Meta Roos till Ella Fitzgerald som i år 2017 skulle ha fyllt 100 år. Två gånger är vi i Stora salen och fem gånger i Lilla salen. Framför oss ligger som alltid ett gediget och väl genomtänkt program.

Öppnar gör vi tisdag 24 januari med att få presentera två mycket uppskattade fäder och deras två söner i en och samma kvintett. Skönt sväng och mycket kul blir det nog den kvällen. På detta en dos av klassisk gitarrjazz i 30/40-talstappning innan en av Danmarks idag, över hela världen, mest efterfrågade jazzsångerskor Sinne Eeg kommer åter till oss. Dessutom numera helt enligt tradition eftermiddagskonserterna kl 15.00 för alla "dag-lediga" tisdag 4 april då Peter Lind & the Cabaret Band låter oss få vara med i den amerikanska södern där jazzens föddes i New Orleans innan slutligen Meta Roos tisdag 18 april sätter punkt för vårsången med sin storartade hyllning till The first Lady of Jazz Ella Fitzgerald.

Och inte att förglömma lördag 25 mars då det är dags för FESTIJAZZ 2017 med ett mycket förnämligt och blandat musikeruppbåd på högsta såväl internationella som nationella nivå. Studera programhäftet noggrant och vi hoppas att var och en med största sannolikhet kommer att uppskatta vårt mycket väl sammansatta utbud av olika jazzakter för vårsången 2017.

Målsättningen med våra jazzkvällar är alltid att ingen, vare sig bland Er eller våra gästade musiker, skall känna sig besviken när han/hon lämnar konserthuset efter ett av våra evenemang. Alla skall vilja komma tillbaka och det snarast möjligt.

### Välkomna på våra jazzkvällar!

För styrelsen i Jazzens Vänner  
Claes Tillander, ordförande

## Fathers & Sons

Tisdag 24 januari kl 19.00

Lilla salen. Entré 190 kr resp. 160 kr



Att ofta fäder och söner hamnar i samma yrkeskår oavsett genre är inte särskilt ovanligt. Men inte då ovanligt att tvännen fäder, **Ulf Johansson Werre** och **John "Jonte" Högman**, var för sig givit svensk jazzmusik två söner som redan hunnit berika den svenska jazzscenen. **Oscar Johansson Werre** tillhör idag den svenska trumslagarelliten i flera olika band samtidigt som något år yngre **Hampus Högman Adami** sakteliga håller på att arbeta sig in bland den utsökta skara trombonister som Sverige begåvats med under senare år. Som basist i denna fina spännande kvintett har Ulf och Jonte bett deras gemensamme gode vän och kollega från ungdomsåren **Magnus "Mankan" Marcks** att axla denna i jazzsammanhang så viktiga roll. Ulf sitter naturligtvis vid flygeln när han inte emellanåt även tar sin trombon och/eller sjunger något vackert stycke. Jonte å sin sida har såväl klarinetten som ett antal saxofoner med sig förutom att även han emellanåt gärna sjunger något från den amerikanska sångboken som i första hand utgör gruppens musikaliska repertoar.

## Från Django till Wes med gästsolist Klas Lindqvist

Tisdag 7 februari kl 19.00

Lilla salen. Entré: 190 kr resp. 160 kr



Konstellationen med två av Sveriges främsta gitarrister **Erik Söderlind** och **Martin Widlund** tillsammans med basisten **Robert Erlandsson** bjuder på en underbar kombination av Django Reinhardts stilbildande spel och Wes Montgomerys lika karaktäristiska gitarrspel. Kvällens repertoar blir en blandning av 30/40-talets svängiga rytmer i ett möte med 60-talets coola blues i olika välkända och älskade standardmelodier. Gästsolist på såväl altsax som klarinett är **Klas Lindqvist**. Med sin utsökta ton ger han oss ännu en påminnelse om den tid då amerikanska musiker under 1930/40-talet berikade jazzmusiklivet inte minst i Paris men även i andra delar av Europa.

## Sinne Eeg kvartett

Tisdag 21 februari kl 19.00

Lilla salen. Entré 200 kr resp. 170 kr



Danska jazzsångerskan **Sinne Eeg** besökte oss första gången i november 2012. Stor succé är det minsta man kan säga och det är många som önskat att hon skulle komma tillbaka så snart som möjligt. Och då gärna med samma pianist som då och lyckligtvis blir det nu så.

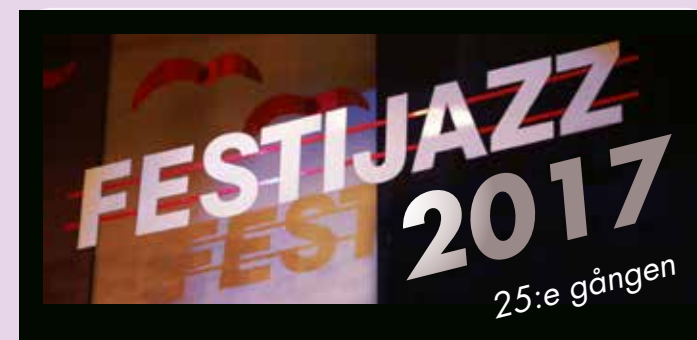
**Sinne Eeg** turnerar idag regelbundet över hela världen och har underhand emottagit ett stort antal jazzutmärkelser. Hennes förebilder är bl a Sarah Vaughan och Ella Fitzgerald. Ungefär hälften av repertoaren består av väl valda standards ur den amerikanska sångboken och resten av egna kompositioner. Den trio som ackompanjerar Sinne Eeg hos oss består av **Jacob Christoffersen** piano, **Lennart Gineman** bas och **Zoltan Cszörc** trummor.

## Spicy Advice Ragtime Band

Tisdag 7 mars kl 19.00

Lilla salen. Entré: 190 kr resp. 160 kr. (Årsmöte för Jazzens Vänner kl 17.30 i anslutning till Lilla salen)

**Spicy Advice Ragtime Band** har etablerat sig som ett av Europas idag hetaste jazzband inom genren klassisk jazz från kvarteren i och runt New Orleans i den amerikanska södern. Bandet spelar en avspänd och energiladdad New Orleansjazz inspirerad av storheter som t ex Bunk Johnson, Jelly Roll Morton och Bessie Smith. **Spicy Advice** är, enligt deras hemsida, ett band "i rörelse och eftersträvar ständigt både finslipning och förädling". Ett bevis på detta är t ex att bandet emellanåt gärna uppträder som ett modernt New Orleans-brassband, Spicy Advice Brass Band. En av de viktigaste musikerna i bandet är läraren och storbandsinspiratören vid vår kulturskola saxofonisten **Adam Falk**.



Lördag 25 mars kl 15.00 – ca 00.30

Hela konserthuset. Entré: 490 kr resp 440 kr

För tjugofemte gången i rad bjuder Jazzens Vänner upp till **FESTIJAZZ** med konserter, dans, mingel och mat. Precis som de senaste åren i konserthuset där det, på tre scener, bjuds svängig jazzmusik från redan kl 15.00 och möjlighet att dansa till olika storband under sex timmar. Flera världsartister är på plats bl a de två jazzsångerskorna **Laura Fygi** från Holland och norska **Karin Krog**. Karin Krog i sällskap med bl a världssaxofonisten **Scott Hamilton** och Laura Fygi med **Västerås All Star Jazz Orchestra**. Med dessa världsartister blandas som alltid högklassiga etablerade svenska jazzmusiker och band med nya och yngre musiker ur vår nästa och blivande jazzgeneration.

