

## Dear Ella – en hyllningskonsert till Ella Fitzgerald Vivian Buczek med Martin Sjöstedt Trio

**Tisdag 22 mars kl 19.00**

Lilla salen. Entré: 190 kr resp. 160 kr

Nästa år, 2017, skulle Ella Fitzgerald ha fyllt 100 år. Helt säkert kommer detta att i olika sammanhang bli föremål för många hyllningskonserter. Vi i Jazzens Vänner, för vår del, passar på att förekomma detta genom att redan i kväll presentera en av Sveriges bästa jazzsångerskor och på samma gång förnämligaste Ella Fitzgeraldtolkare, Vivian Buczek, i sällskap med Martin Sjöstedt Trio. Ända sedan Vivian för många år sedan första gången hörde den legendariska inspelningen "Ella in Berlin" har Ella Fitzgerald varit Vivians största musikaliska inspirationskälla. En svängig kväll med många av Ellas klassiska melodier har vi att se fram emot.

# Vivian Buczek

*Dear Ella...*

med **Martin Sjöstedt Trio**

Foto: Mikael Östlund

## Hannah Svensson/Alvin Queen Special Quartet

**Tisdag 5 april kl 19.00**

Lilla salen. Entré: 190 kr resp. 160 kr

Hannah Svensson är en av Sveriges under senare år mest uppmärksammade jazzsångerskor. Tillsammans med sin far, gitarristen Ewan Svensson, har hon kommit ut med ett par mycket kritikerrosade CDs. I Köpenhamn förra året gjorde Hannah ett trettiotal succéartade konserter tillsammans med en av världens idag mest efterfrågade jazztrummisar Alvin Queen som spelat med bl a musiker som t ex Oscar Peterson, Horace Silver och George Benson. I kvartetten som vi får höra i Västerås ingår förutom Hannah även Alvin Queen trummor, Ewan Svensson gitarr och Mattias Svensson bas.



## Kustbandet med Kiralina Salandy

**Tisdag 19 april kl 19.00.**

Stora salen. Entré: 250 kr resp. 200 kr

Jazzen har funnits i mer än 100 år. Kustbandet mer än halva den tiden. Dags för ännu ett bejublat återbesök av detta band som spelat på allt från gårdsfester till Nobelfester. De har varit Sveriges musikaliska jazzambassadörer på jordens alla kontinenter. Som alltid kommer de med sin spelglädje, musikalitet, humor och professionalitet. I kväll dessutom för första gången hos oss i sällskap med en ny underbar kvinnlig vokalist – Kiralina Salandy som inte bara är en utsökt jazzsångerska i den stil som var förhärskande under 20- och 30-talen utan även en av de bästa gospelsångerskor som, genom kärleken, kommit att berika vårt lands musikscener. Så även nu i vårt konserthus i Västerås.



### Biljettförsäljning till våra evenemang:

Västerås Turistbyrå 021 – 39 01 00  
BiljettDirekt, www.ticnet.se 077 – 170 70 70

*OBS! Serviceavgift tillkommer normalt vid köp av biljetter till våra konserter.*

### Kontaktpersoner inom föreningen:

Ordförande: Claes Tillander 021 – 13 74 84  
*claes.tillander@gmail.com* 070 – 580 14 13  
Vice ordf: Kjell Eriksson 021 – 240 33  
Kassör: Anita Eriksson 021 – 30 14 73  
Sekreterare: Jan Eriksson 021 – 33 70 44  
Medlemsmatrikel: Matts Lidhagen 021 – 13 24 36  
Klubbmästare: Ritva Eriksson 021 – 24 033

Medlemsavgift i Jazzens Vänner: 250 kr/år.  
Pg 21 37 56 – 0 eller Bg 5335-0203

[www.jazzensvanner.com](http://www.jazzensvanner.com)

### TACK till:

Västerås stads kulturnämnd  
Västmanlandsmusiken  
Riksförbundet Svensk Jazz/Statens Kulturråd  
Aurells Tryckeri  
Västerås Tidning

*Vi reserverar oss för eventuella ändringar i programmet.*

*Bilderna där fotografens namn ej angivits är tagna av Claes Tillander*

*Framsidesbilden: Kiralina Salandy*



**Jazzvännen**  
**Våren 2016**

## Svängigt skön och härlig jazz....

... är vad vi bjuder på. Missa inte chansen att ta med era vänner på så många som möjligt av alla de högklassiga konserter vi bjuder in till i vår på konserthuset.

Det finns jazz för alla smaker. Nästan alla jazzformer och inte minst flera härliga sångerskor på våra jazzscener och därtill en svängig och gungande start 19 januari med Peter Asplund och Västerås All Star Big Band. Fyra gånger är vi i Stora och fyra gånger i Lilla salen.

Framför oss ligger ett som alltid väl genomarbetat program. Öppnar gör vi som sagt redan tisdag 19 januari. Dessutom har vi liksom tidigare år en eftermiddagskonsert, tisdag 23 februari kl 15.00, så att alla som inte gärna vill gå ut på kvällen kan få lyssna till skön musik i Peter Lind & the Cabaret Bands sällskap. Det torde finnas risk för publikrusning då vi dels håller entrépriset lågt dels samarbetar med Västerås olika pensionärsorganisationer för att nå ut till en så bred publik som möjligt.

Och inte att förglömna lördag 12 mars då det är dags för FESTIJAZZ 2016 med som vanligt ett förnämligt musikeruppbåd på högsta såväl internationella som nationella nivå. Studera vårprogrammet noggrant och vi är övertygade om att ni kommer att uppskatta vår mycket välblandade jazzkollektion för vårsäsongen 2016.

Målsättningen med våra jazzkvällar är alltid att ingen, vare sig bland Er eller bland våra gästade musiker, skall känna sig besviken när han/hon lämnar konserthuset efter ett av våra arrangemang. Alla skall vilja komma tillbaka och det snarast möjligt.

### Välkomna på våra jazzkvällar!

För styrelsen i Jazzens Vänner  
Claes Tillander  
ordförande

## Peter Asplund med Västerås All Star Big Band

**Tisdag 19 januari kl 19.00**

Stora salen. Entré: 250 kr resp. 200 kr

Peter Asplund, en av Sveriges bästa trumpetare och jazzsångare, i en Big Band Show med vårt eget eminenta storband då vi får avnjuta en magnifikt svängig mix av jazz och underhållningsmusik med centrum i den amerikanska sångboken. En klassiskt balanserad och storartad hyllning till några av jazzvärldens absolut största trumpetare men även jazzsångare som Frank Sinatra och Mel Tormé. En underhållande musikaliskt konstnärlig afton varvat med anekdoter och härligt pedagogiskt upplagt mellansnack. Allt för att ge oss i publiken nya kunskaper inom den underbara genren jazz.



## Jan Allan & Georg Riedel minns sina femtiotal

**Tisdag 2 februari kl 19.00**

Lilla salen. Entré: 190 kr resp. 160 kr

Det är ett privilegium och en ynnest att få presentera två av Sveriges största jazzikoner basisten Georg Riedel och trumpetaren Jan Allan. Båda med sina musikaliska rötter noggsamt planterade redan i 1950-talets jazzmylla om vilket de i kväll skall berätta i många fall obetalbara minnen i sällskap med Jan Allans fantastiska bilder från såväl scen som turnéer. Uppblandat även med musikaliska pärlor på duo från den tid som då var. Jan Allans humoristiska och målande bilder finns samlade i boken "Jan Allan minns sitt 50-tal" som i det närmaste är ett måste för varje jazzvän och som naturligtvis finns att köpa under kvällen.



## Amanda Sedgwick Quintet

**Tisdag 16 februari kl 19.00**

Lilla salen. Entré: 190 kr resp. 160 kr (**Årsmöte** för Jazzens Vänner kl 17.30 i anslutning till Lilla salen)

I kväll får vi höra en klassisk Bebopkvintett, under ledning av altosaxofonisten och sångerskan Amanda Sedgwick, bjuda på svängig jazz med rötterna i 1950- och 60-talen. Amanda har skapat sig ett namn i det svenska musiklivet och har under snart 20 år både uppträtt som soloartist och lett många olika ensembler. I denna internationellt betonade kvintett ingår utöver Amanda Sedgway själv på altosaxofon de synnerligen meriterade musikerna Dwayne Clemons trumpet, svenska unga superfyndet Leo Lindberg piano, Kenji Rabson bas och Moussa Fadera trummor.



## Allt var bättre förr Peter Lind & the Cabaret Band

**Tisdag 23 februari kl 15.00**

Stora salen. Entré: 190 kr resp. 160 kr.  
OBS! Inklusiv serviceavgiften!

Vi fortsätter med vår mycket lyckade eftermiddagsserie för alla daglediga i jazzmusikens olika fotspår. Åter igen med uppsalabandet Peter Lind & the Cabaret Band som denna eftermiddag bjuder upp till en nostalgiresa i senare delen av 1950- och det tidiga 1960-talens musikskatter. M a o är det nu dags att rikta in oss på inte minst Beatles och många andra av de stora musikens hjältar vi alla så varmt minns från just de åren. Allt i vanlig ordning förpackat och framfört med stor värme, humor och publikkontakt. Garanterat hög igenkänningsfaktor.



Foto: Kent Pehrzon



## FESTIJAZZ 2016

**Lördag 12 mars kl 15.00 – ca 00.30**

Hela konserthuset. Entré: 490 kr. resp. 440 kr.

För tjugofjärde gången bjuder Jazzens Vänner upp till FESTIJAZZ med konserter, dans, mingel och mat. Precis som de senaste åren med svängig och varierad jazzmusik från redan kl 15.00 och möjlighet att dansa till fyra olika orkestrar, varav tre storband, under sammanlagt sex timmar. Publikvänligt och glatt har alltid varit kännetecknet för FESTIJAZZ. Ett flertal av Sveriges mest kända, etablerade och efterfrågade jazzsångerskor är på plats. Med dessa blandas andra kända redan etablerade musiker och band med nya och yngre musiker ur vår nästa jazzgeneration.

