

## Latin the Mood med Giselle Martine

Tisdag 2 april kl 19.00

Lilla salen. Entré: 170 kr resp. 140 kr

Stockholmsbandet **Latin the Mood** har allt sedan de första gången spelade hos oss i Lilla salen i oktober 2005 etablerat sig mer och mer inom eliten bland svenska Brasilieninspirerade band liksom på den internationella scenen. Glädjande nog har de även fortsatt och än mer utvecklat samarbetet med vår egen Västeråsboende brasilianska sambadrottning **Giselle Martine**. Den musik Latin the Mood och Giselle bjuder oss på är

den klassiska brasilianska samban och innehåller härliga kompositioner av t ex Antonio Carlos Jobim, Edu Lobo m fl



Foto: Latin the Mood

## Ronnie Gardiner All Stars Septet

Tisdag 16 april kl 19.00

Lilla salen. Entré: 180 kr resp. 150 kr

Efterfrågade och efterlängtade av många i vår publik får vi åter möjlighet lyssna till Ronnie Gardiner All Stars som i det närmaste ograverat spelat ihop sedan mitten på 1990-talet då de började som husband på Gröna Lund under många somrar. I bandet ingår idel ädel jazzadel som

**Karl Olandersson** trumpet/sång,  
**Anders Norell** trombon/sång,  
**Claes Brodda** saxofoner,  
**Mathias Algotsson** piano,  
**Claes Askelöf** gitarr/sång,  
**Hasse Larsson** bas/sång och givetvis altmeister, nyss fyllda åttio,  
**Ronnie Gardiner** själv vid trummorna.



Foto: Claes Tillander



## Louis Armstrong i våra hjärtan Vintage Jazz Big Band

Tisdag 23 april kl 19.00

Stora salen. Entré: 200 kr resp. 170 kr

Vintage betyder "gammal fin årgång" och kan användas om det mesta. I detta fall om en musikalisk exposé över jazzhistoriens absolut störste och viktigaste musikgigant, Louis Satchmo Armstrong, som Vintage Jazz Big Bands ledare/sousafonist/sångare och berättare, **Bert Slättung**, på ett initierat och underhållande sätt leder oss in i och igenom.

Konserten blir en musikalisk berättelse över Louis Armstrongs fantastiska liv. Dels med filmer och stillbilder projicerade på väggen bakom bandet dels exakt rätt musik spelad av **Vintage Jazz Big Band** i de rätta sammanhangen tillsammans med Bert Slättungs utomordentliga kunskaper och berättarförmåga.

Enkelt uttryckt blir detta en konsert i ord, bild och ton med en mängd inslag av intressanta och roliga illustrationer ur Ambassador Satchs' synnerligen rika och i jazzens historia aldrig glömda musikliv.



Foto: Vintage Jazz Big Band

## Biljettförsäljning till våra evenemang:

Västerås Turistbyrå	021 – 39 01 00
Teater Västmanland	021 – 470 41 10
BiljettDirekt, www.ticnet.se	077 – 170 70 70

*OBS! Serviceavgift tillkommer vid köp av biljetter till våra konserter.*

## Kontaktpersoner inom föreningen:

Ordförande: Claes Tillander	021 – 13 74 84
<i>claes.tillander@swipnet.se</i>	070 – 580 14 13
Vice ordf: Kjell Eriksson	021 – 240 33
Kassör: Anita Eriksson	021 – 30 14 73
Sekreterare: Jan Eriksson	021 – 33 70 44
Medlemsmatrikel: Matts Lidhagen	021 – 13 24 36
Klubbmästare: Birgitta Lundberg	0224 – 74 10 19

Medlemsavgift i Jazzens Vänner: 250 kr/år.  
Pg 21 37 56 – 0 eller Bg 5335-0203

[www.jazzensvanner.com](http://www.jazzensvanner.com)

## TACK till:

Västerås stads kultur-, idrotts- och fritidsnämnd  
Västmanlandsmusiken  
Riksförbundet Svensk Jazz/Statens Kulturråd  
Aurells Tryckeri  
ICA Ettan, Gideonsberg

*Vi reserverar oss för eventuella ändringar i programmet.*

*Framsidesbilden är tagen av Claes Tillander.*



**Jazzvännen**  
Våren 2013

## Svängigt skön och härlig jazz....

.... det är vad vi bjuder på. Tag rubriken bokstavligen och ta med vänner och bekanta på många av alla de högklassiga konserter vi bjuder in till i vår på konserthuset.

Det finns jazz för alla smaker. Från svängig klassisk trad-jazz till fullödig mainstream på våra jazzscener. Två gånger är vi i Stora salen och sex gånger i Lilla. Utöver **FESTIJAZZ 2013** är vi i stora salen i sällskap med dels ett av Sveriges bästa storband i den klassiska stilen från 1920-/1930-talen, Vintage Jazz Big Band, som på ett förnämligt vis hyllar jazzhistoriens största namn, Louis Armstrong,. Kväll nummer två i stora salen, tisdag 19 mars redan kl 16.30, blir en magisk kväll i sällskap med Peter Lind & The Cabaret Band som bjuder på en jättesvängig och gungande hyllning till ett par av jazzhistoriens riktigt stora namn Louis Jordan och Louis Prima samt den svenske osannolike underhållaren Johnny Bode. Köp biljetterna per omgående för det borde kunna bli i det närmaste fullt då vi den kvällen samarbetar nära med Västerås olika pensionärsorganisationer och vi då dessutom håller entrépriset så lågt som vi överhuvudtaget kan!

På **FESTIJAZZ** som i år genomförs under två kvällar har vi som alltid ett digert och väl genomarbetat program. Även nu med visst fokus på den yngre generationen jazzmusiker men naturligtvis också många fina och etablerade musiker ur den äldre och den medelåldersuppnådda jazzgenerationen. Vid årets **FESTIJAZZ** gläder vi oss bl a åt att få presentera dels gitarrfantomerna Frank Vignola och Vinnie Raniolo dels för första gången på våra breddgrader holländska swingbandet JazzConnection som kommer att få såväl golvet framför dansscenen som stora salens scen att vibrera. Studera det separata programbladet för **FESTIJAZZ 2013**. Skaffa sedan även de biljetterna per omgående. Det finns specialrabatt till båda kvällarnas skönt svängiga konserter.

Målsättningen med våra aktiviteter är alltid att ingen, vare sig bland Er eller bland våra gästade musiker, skall känna sig besviken när han/hon lämnar konserthuset efter en jazzkväll arrangerad av oss. Alla skall vilja komma tillbaka och det snarast möjligt.

### Välkomna på våra jazzkvällar!

Claes Tillander, ordförande

## Monica Borrforss hyllar Monica Z.

Tisdag 15 januari kl 19.00

Lilla salen. Entré: 180 kr resp. 150 kr

Del 2 – Li'l Darlin – **Monica Borrforss** med Trio berättar om Monica Zetterlund och sjunger hennes musik. Våren 2008 gjorde Monica Borrforss succé hos oss med Monica Z del 1. I kväll fortsätter hon sin härligt musikaliska presentation av ytterligare ett antal av de favoritmelodier som vi alla så intimt förknippar med Monica Z och som inte minst blivit odödliga i den svenska jazzhistorien. **Monica Borrforss** har sällskap av trion **Gösta Nilsson** piano, **Kenji Rabson** bas och **Jesper Kviberg** trummor



Foto: Lars Wall



**Fredag 1 februari och lördag 2 februari**

Entré: Fredag 1 februari: 325 resp. 275 kr.

Lördag 2 februari: 375 kr resp. 325 kr

Tvådagarsbiljett: 600 kr resp 500 kr.

För tjugoförsta gången i rad bjuder Jazzens Vänner upp till **FESTIJAZZ** med konserter, dans och mat. Även i år i konserthuset där det blir svängig jazzmusik och möjlighet att dansa till storband under två kvällar och sammanlagt tolv timmar. Publikvänligt och glatt har alltid varit kännetecknet för **FESTIJAZZ**. Kända etablerade musiker och band blandas med nya och yngre musiker som hör till vår nästa jazzgeneration.

**Mer info: [www.jazzensvanner.com](http://www.jazzensvanner.com) • Tel. 070-580 14 13**

## Gus Dahlberg & Jonas Jonasson Kvintett

Tisdag 19 februari kl 19.00

Lilla salen. Entré: 170 kr resp. 140 kr

Två av Västeråspublikens populäraste "hemmamusikanter" **Leif Gus Dahlberg** trummor och **Bertil "Jonas" Jonasson** saxofoner har slagit sig ihop för att tillsammans med ytterligare tre jazzvänner bjuda in oss till en kväll där begreppen swing och sväng är ledorden. I sällskap med unge gitarristen **Joel Svensson** och nästan lika unge basisten **Niklas Fernqvist** och synnerligen välmeriterade pianisten **Thomas Jutterström** kommer det att gunga extra mycket i Lilla salen i kväll.



Foto: Claes Tillander

## Peter Gunn on Guitar - The Music of Henry Mancini med Andreas Pettersson Kvartett

Tisdag 5 mars kl 19.00

Lilla salen. Entré: 180 kr resp. 150 kr

Det är många medlemmar i Jazzens Vänner som undrat var gitarristen **Andreas Pettersson** tagit vägen. Här är han åter igen hos oss. I kväll med ett totalt "nykomponerat" program där Andreas tillsammans med sina kamrater i kvartetten, **Daniel Tilling** piano, **Martin Sjöstedt** bas och **Johan Ramsay Löfcrantz** trummor, bjuder på Henry Mancinis fina klassiska kompositioner av vilka många räknas bland de bästa i den amerikanska sångboken. T ex får vi säkert avnjuta bl a Days of Wine and Roses, The Pink Panther Theme & Peter Gunn Theme m fl.



Foto: Claes Tillander

## LSD – Fredrik Lindborg, Martin Sjöstedt och Daniel Fredriksson

Tisdag 12 mars kl 19.00

Lilla salen. Entré: 170 kr resp. 140 kr (Årsmöte för Jazzens Vänner kl 17.30 i anslutning till Lilla salen)

2012 års mottagare av Arne Domnerusstipendiet om 60.000 kr, saxofonisten **Fredrik Lindborg**, har tillsammans med kamraterna **Martin Sjöstedt** bas och **Daniel Fredriksson** trummor skapat en trio som de utan minsta anspelningar på droger döpt till LSD eller Trio Colossus. Tre av Sveriges absolut bästa yngre jazzmusiker i samma band och på samma scen i en härlig jazzunderhållning med såväl egna kompositioner som klassiska melodier ur såväl den amerikanska som den svenska musikkatten.



Foto: Claes Tillander

## Let the Good Times Roll

Tisdag 19 mars kl 16.30!

Stora salen. Entré: 150 kr resp. 120 kr *OBS! Serviceavgiften inräknad*

Från Uppsala kommer ett av Sveriges svängigaste och mest underhållande jazz- och cabaretband, **Peter Lind & The Cabaret Band**. *Let The Good Times Roll* är temat denna eftermiddag som bjuder på ett pärlband av musik helt igenom förknippad med två av swingepokens stora underhållare och musiker Louis Prima och Louis Jordan. Dessutom ägnas en av svensk musikhistorias absolut största tokfransar, Johnny Bode, sångare, underhållare och kompositör av div. klassiska burleska visor under 1940- och 1950-talet en hel del av programmet. Detta är stor underhållning av och med några av svensk jazz absolut bästa och mest erkända musiker som verkligen kan forma en utomordentlig klassisk cabaret. [www.bjornstjanst.com](http://www.bjornstjanst.com)



Foto: Kent Pehrzon