

Jonne Bentlöv Quintet

Tisdag 10 april kl 19.00

Lilla salen. Entré: 200 kr resp. 170 kr.

Under den sammanfattande fina devisen "The Music and Soul of Lars Färnlöf" bjuder Jazzens Vänner i Västerås och Västeråsöns tillika 2017-års Lars Färnlöfstipendiat Jonne Bentlöv in till en magisk kväll i Lilla salen då mycket av Lars Färnlöfs underbara musik kommer att tolkas i Jonnes fina arrangemang. I kvintetten ingår **Jonne Bentlöv** trumpet/flygelhorn, **Björn Jansson** tenorsax/basklarinett, **Erik Hanspers** piano m m, **Peder Waern** bas och **Carl Ottosson** trummor.



Foto: Erik Jaensson

Swedish Swing Society – 25 år ung trio!

Tisdag 24 april kl 19.00

Konserthusets Foajé: Entré: 200 kr resp. 170 kr.

2018 tjugofemårsjubilerande **Swedish Swing Society** förvaltar och utvecklar det arv som The Benny Goodman Trio på sin tid lämnade efter sig. Världsklass är ett omdöme som ofta används i både publikomdömen och i pressrecensioner efter trions uppträdanden. Ett faktum som vi i Västerås med största glädje ett flertal tillfällen haft goda möjligheter att instämna i.

I kväll i konserthusets foajé har vi ännu ett utsökt tillfälle att få konstatera detta samtidigt som vi t ex intar en smaklig måltid och något gott att dricka till det. I trion ingår **Antti Sarpila** klarinett/piano, **Ulf Johansson Werre** piano/trombon/sång och **Björn Sjödin** trummor.

Foto: Kent Påhrzon



Biljettförsäljning till våra evenemang:

Västerås Turistbyrå 021 – 39 01 00
Ticketmaster 077 – 170 70 70

OBS! Serviceavgift tillkommer normalt vid köp av biljetter till våra konserter.

Kontaktpersoner inom föreningen:

Ordförande: Claes Tillander 070 – 580 14 13
claes.tillander@gmail.com
Vice ordf: Kjell Eriksson 070-716 10 09
Kassör: Anita Eriksson 073-382 63 44
Sekreterare: Jan Eriksson 073-669 15 24
Matrikel: Matts Lidhagen 070-555 88 61
Klubbmästare: Ritva Eriksson 070-716 10 09
Bitr. klubbm: Barbro Ström 070-749 39 72
Hemsida: Jesper Lange 070-391 93 65

Medlemsavgift i Jazzens Vänner: 250 kr/år.
Pg 21 37 56 – 0 eller Bg 5335-0203

www.jazzensvanner.com

TACK till:

Västerås stads kulturnämnd
Västmanlandsmusiken
Riksförbundet Svensk Jazz/Statens Kulturråd
Arkitektkopia Eskilstuna
Västerås Tidning

Vi reserverar oss för eventuella ändringar i programmet.

*Bilderna där fotografens namn ej angivits är tagna av Claes Tillander
Framsidan: Bilden på saxofonisten Bernt Rosengren
är tagen av Claes Tillander*



Jazzvännen
Våren 2018

Svängigt skön och härlig jazz....

... är vad vi bjuder på. Missa inte chansen att ta med era vänner på så många som möjligt av alla de högklassiga konserter vi bjuder in till i vår på konserthuset.

Det finns jazz för alla smaker. Nästan alla jazzformer och inte minst flera härliga sångerskor på våra jazzscener och därtill en svängig och gungande start 23 januari med jazzsångerskan Linda Pettersson och pianisten Mathias Algotsson. Totalt är vi fem gånger i Lilla salen och en gång i vardera stora salen och foajén.

Framför oss ligger ett som alltid väl genomarbetat program. Öppnar gör vi som sagt redan tisdag 23 januari. Dessutom har vi liksom tidigare år en eftermiddagskonsert, tisdag 3 april kl 15.00, så att alla som inte gärna vill gå ut på kvällen kan få lyssna till skönt svängig musik i sällskap med ett av Sveriges absolut bästa tolvmannastorband, Kustbandet, tillsammans med en för många ny härlig bekantskap Kiralina Salandy. Allt under den trevliga, musikaliska och populära Jens Jesse Lindgrens suveräna ledning. Liksom vid tidigare gånger föreligger viss risk för publikrusning då vi dels håller entrépriset lågt dels samarbetar med Västerås olika pensionärsorganisationer för att nå ut till så många som möjligt. OBS! Platsnumrerade biljetter denna konsert.

Och inte att förglömma fredag 23 februari då vi har äran och ynnesten få presentera två veritabla internationella skandinaviska storheter i ett magnifikt duosamarbete nämligen svenske supergitarristen Ulf Wakenius och finske världspianisten Iiro Rantala. Studera vårprogrammet noggrant och vi är övertygade om att ni kommer uppskatta vår mycket välblandade jazzkollektion för vårsäsongen 2018 som vi som alltid försökt göra så attraktiv som möjligt för alla och envar oavsett musikaliska preferenser.

Målsättningen med våra jazzkvällar är alltid att ingen, vare sig bland Er eller bland våra gästande musiker, skall känna sig besviken när han/hon lämnar konserthuset efter ett av våra arrangemang. Alla skall vilja komma tillbaka och det snarast möjligt.

Välkomna på våra jazzkvällar!

För styrelsen i Jazzens Vänner
Claes Tillander, ordförande

Linda Pettersson & Mathias Algotsson

Tisdag 23 januari kl 19.00

Lilla salen. Entré: 200 kr. resp. 170 kr.

Tillsammans med **Linda Pettersson**, en av Sveriges bästa men samtidigt också en av våra mer okända jazzsångerskor, får vi i sällskap med en av Sveriges förnämsta jazzpianister **Mathias Algotsson** avnjuta en lyrisk, rytmiskt spännande och svängig öppning på jazzvåren 2018 med visst fokus på den amerikanska sångboken. Många av oss kommer säkert ihåg Lindas och Mathias underbart fina och minnesvärda midnattskonsert vid FESTIJAZZ 2007 den gång då man kunde höra en knappål falla till golvet i tidsspannet mellan de olika melodierna och applåderna. Mycket goda odds för samma fantastiska upplevelse även i kväll.



Foto: Linnea Jörpeland

Ulf Wakenius & Iiro Rantala

Fredag 23 februari kl 19.00. *OBS veckodagen!*

Lilla salen. Entré: 230 kr. resp. 200 kr.

Det är ett privilegium och en ynnest att få presentera två av jazzvärldens idag största och mest efterfrågade musiker tillsammans hos oss i Västerås konserthus, nämligen pianisten Oscar Petersons på sin tid, svenske världsgitarrist **Ulf Wakenius** och finske världspianisten **Iiro Rantala**. Båda två dessutom stora fans och beundrare av Esbjörn Svensson som bl a i ett antal melodier kommer att minnas och hyllas vid konserten. En precis i dagarna nyutkommen CD med Ulf och Iiro kommer att finnas att inhandla under kvällen.

Foto: Gregor Hohenberg



Foto: Peter Frennesson

Miriam Aïda – Quatro Janelas

Tisdag 6 mars kl 19.00

Lilla salen. Entré: 200 kr. resp. 170 kr.

(Årsmöte för Jazzens Vänner kl 17.30 i anslutning till Lilla salen)

I kväll får vi avnjuta musik mättad av sol från Rio de Janeiro, med rötterna i afro-brasilianska rytmer och influenser från reggae, jazz, pop och en dos svensk melankoli i händerna på en grupp som kan konsten att bygga världar med sin musik och sin publik. Med stor passion för brasiliansk musik och med stark gruppidentitet är det fokus på såväl egen musik med texter av fyra brasilianska poeter som på svenska visor i brasilianska tolkningar. Miriam Aïdas band består av **Miriam Aïda** sång, **Mats Anderson** 7-strängad akustisk gitarr, **Ola Bothzén** slagverk och **Finn Björnulfson** slagverk.

Bernt Rosengren Quartet

Tisdag 20 mars kl 19.00

Lilla salen. Entré: 200 kr. resp. 170 kr.

En av svensk jazz' under de senaste sextio åren absolut största och mest uppskattade tenorsaxofonister, en legendar inom svensk jazz **Bernt Rosengren**, gästar oss med sin utsökta kvartett där trion utgörs av **Stefan Gustafson** piano, **Hans Backenroth** bas och **Bengt Stark** trummor. En helt ny CD "Songs" har nyligen lanserats och kan naturligtvis inhandlas på plats samma kväll.



Kustbandet med Kiralina Salandy

Tisdag 3 april kl 15.00

Stora salen. Entré: 200 kr resp. 170 kr (medlem i JV och pensionär). OBS! Inkl serviceavgift.

Jazzen har funnits i mer än 100 år. **Kustbandet** mer än halva den tiden. Dags för ännu ett bejublat återbesök av detta band som spelat på allt från gårdsfester till Nobelfester. De har varit Sveriges musikaliska jazzambassadörer på jordens alla kontinenter. Allt under Jesse Lindgrens fartfyllda och spelglada ledning.

Som alltid kommer de med sin spelglädje, musikalitet, humor och professionalitet. I eftermiddag hos oss i sällskap med en underbar kvinnlig vokalist – **Kiralina Salandy** - som inte bara är en utsökt jazzsångerska i den stil som var förhärskande under 20- och 30-talen utan även en av de bästa gospelsångerskor som, genom kärleken, hamnat i vårt land.