



Foto: Kent Pährzon

Från Harlem till Nalen med Peter Lind & his Cabaret Band

Tisdag 2 april kl 15.00

Lilla salen. Entré: 200 kr resp. 170 kr (medlem i JV och pensionär). OBS! Inkl serviceavgift)

”Från Harlem i New York till Tranås i Småland är faktiskt en ganska lång väg”. Var det verkligen så långt mellan landet i väster med skysrapor, nattklubbar och hårdingar i trenchcoat och det blyga lite bortkomna Sverige med våra lokala dansbanor? Här lyssnade artister och låtskrivare förundrat på allt från USA och försökte göra efter så gott man kunde. Vissa amerikanska artister blev folkkära, andra utskällda. Varför var det så?

I denna konsert bjuder Peter Lind & the Cabaret Band på låtar och skrönor från en tid när USA var mångas romantiska dröm och för andra en lastens och lustans högberg. Kom med på en nostalgitripp då vi besöker lönnkrogar, folkparker och danspalats på vår resa från Harlem till Nalen.

Frank Vignola & His Swedish Friends

Tisdag 9 april kl 19.00

Lilla salen. Entré: 220 kr resp. 190 kr

Mycket efterlängtad återbesök i Västerås av populära och svängige amerikanske gitarristen **Frank Vignola** i sällskap med sina svenska vänner **Erik Söderlind** gitarr, **Hans Backenroth** bas och **Joakim Ekberg** trummor.

Frank Vignola skulle varit hos oss redan för två år sedan men en svår olyckshändelse stoppade då tyvärr hans besök. Men nu kommer han och är fylld av spelglädje och entusiasm att få bjuda oss på allt från Django Reinhardts klassiska gitarrjazz till dagens svängiga stilar och då oftast i swingens tecken. Allt tillsammans med sina svenska vänner som garanterar en kväll att minnas.



Foto: Till Brönner (Magnus Lindgren) och Urban Jörén (Trio X)

Magnus Lindgren & Trio X

Tisdag 23 april kl 19.00

Foajén. Entré: 220 kr resp. 190 kr.

Högsta världsklass är ett uttryck som alltid används när det handlar om Västerås-sonen **Magnus Lindgren** och hans framträdanden var helst han spelar. Ett faktum vi i Västerås många gånger haft synnerligen goda tillfällen att instämna i.

I kväll i konserthusets foajé har vi ännu ett utsökt tillfälle att få konstatera detta samtidigt som vi t ex intar en smaklig måltid och något gott att dricka till det. I sällskap med högklassiga **Trio X** från Uppsala med **Lennart Simonsson** piano, **Per Johansson** bas och **Joakim Ekberg** trummor kommer Magnus med hela sin arsenal av saxofoner, klarinett och tvärflöjter och bjuder på allt från egna kompositioner till den amerikanska sångboken.



Biljettförsäljning till våra evenemang:

Västerås Turistbyrå 021 – 39 01 00
Ticketmaster 077 – 170 70 70

OBS! Serviceavgift tillkommer normalt vid köp av biljetter till våra konserter.

Kontaktpersoner inom föreningen:

Ordförande: Claes Tillander 070 – 580 14 13
claes.tillander@gmail.com

Vice ordförande/matrikel förvaltare:
Matts Lidhagen 070-555 88 61
Kassör: Anita Eriksson 073-382 63 44
Sekreterare: Jan Eriksson 073-669 15 24
Klubbmästare: Barbro Ström 070-749 39 72
Bitr. klubbm: Vakant
Hemsida: Jesper Lange 070-391 93 65
Ledarmot: Kjell Eriksson 070-716 10 09
Ledarmot: Ritva Eriksson 070-716 10 09

Medlemsavgift i Jazzens Vänner: 250 kr/år.
Pg 21 37 56 – 0 eller Bg 5335-0203

www.jazzensvanner.com

TACK till:

Västerås stads kulturnämnd
Västmanlandsmusiken
Riksförbundet Svensk Jazz/Statens Kulturråd
Arkitektkopia Eskilstuna
Västerås Tidning

Vi reserverar oss för eventuella ändringar i programmet.

Framsidan: Bilden på Magnus Lindgren är tagen av Till Brönner



Jazzvännen
Våren 2019

Svängigt skön och härlig jazz....

.... är vad vi alltid bjuder på. Missa inte chansen att ta med vänner och bekanta på så många som möjligt av alla de svängiga konserter vi bjuder in till i vår på konserthuset. Det blir t ex en härlig blandning av svenska, amerikanska och italienska jazzmusiker av högsta klass som ni inte bör missa.

Det finns jazz för alla smaker. Från svängig klassisk jazz till fullödig mainstreamjazz och inte minst flera härliga sångerskor. En gång är vi i Stora salen, en gång i foajén och fem gånger i Lilla salen. Som alla säsonger tidigare försöker vi även denna gång bjuda på ett flertal nya konstellationer som inte tidigare besökt oss, t ex redan tisdag 22 januari från Göteborg ”More than a Pair” och tisdag 5 mars då vi presenterar en av Sveriges senaste stjärnor på vokaljazzhimlen Amanda Ginsburg som föredrar något så ovanligt som att nästan enbart sjunga på svenska såväl egna som redan etablerade populära och kända melodier. Vår nya Monica Zetterlund utropar många recensenter. Kom, lyssna och avgör själva!

En annan i Västerås nästan okänd trio är Trio X från Uppsala som avslutar vårsäsongen tisdag 23 april tillsammans med Magnus Lindgren. Då är vi i foajén med möjlighet att utöver svängig jazz även få avnjuta lite gott att äta och dricka. Ytterligare många högklassiga godbitar finns i vårt programblad, så läs och välj. Bl a hittar du där efterlängtade återbesök av såväl gitarristen Frank Vignola med sina svenska vänner som Larry Franco Trio. Larry kommer då att primärt hylla minnet av Nat King Cole som 2019 skulle ha fyllt 100 år. Lika bra att köpa biljetterna per omgående så ni inte riskerar missa! Det är alltid viss risk för utsålt - åtminstone i Lilla salen.

Målsättningen med våra aktiviteter är att ingen, vare sig bland Er kära jazzvänner eller bland våra gästande musiker, skall känna sig besviken när man beger sig hemåt efter en jazzkväll arrangerad av oss. Alla skall vilja komma tillbaka och det snarast möjligt. Så det är bara att pricka av och notera i almanackan vårens alla jazzbegivenheter för vi bjuder bara på artister och orkestrar av högsta klass som i sin tur garanterar toppkonserter.

Välkomna på våra jazzkvällar!

För styrelsen i Jazzens Vänner
Claes Tillander, ordförande

More than a Pair

Tisdag 22 januari kl 19.00

Lilla salen. Entré: 200 kr. resp. 170 kr.

”More than a Pair” är en högklassig sextett från Göteborg som enligt sin personliga ”innehållsförteckning” bjuder på utåtriktad vokaljazz med musik ur The Great American Songbook, mustig och luftig swing, lite stänk av New Orleans, en gnutta blues, ballader, lite BeBop, en jazzbacill och några gram karibiskt. Kan rent av innehålla spår av instrumentalmusik. Trumpetaren **Samuel Olsson** leder tillsammans med hustrun **Pernilla Andersson Eng** sång bandet, **Yasuhito Mori** spelar bas, **William Olsson** tenorsax, **Stefan Wingefors** piano och **Edward Olsson** trummor. Vi kan förvänta oss en härligt svängig kväll.

Foto: Björn Wallin



”Gotland on Guitar”

med **Andreas Pettersson Kvartett**

Tisdag 5 februari kl 19.00

Lilla salen. Entré: 200 kr. resp. 170 kr.

CDn **Gotland on Guitar** är gitarristen **Andreas Petterssons** mycket vackra kärleksförklaring till sina tonår och hans mormors berättelser om det tidiga livet på Gotland och specifikt till Lau Backar. Här får vi möta en musikalisk mix av både The American Songbook och Andreas’ egna kompositioner med grund i Gotland. Allt presenterat av en mycket kompetent kvartett bestående av **Ulf Johansson Werre** piano, **Josef Karneback** bas, **Sebastian Ågren** trummor och **Andreas Pettersson** gitarr. Den CD som omnämns ovan kommer att kunna köpas under kvällen.

Foto: Do Music Records

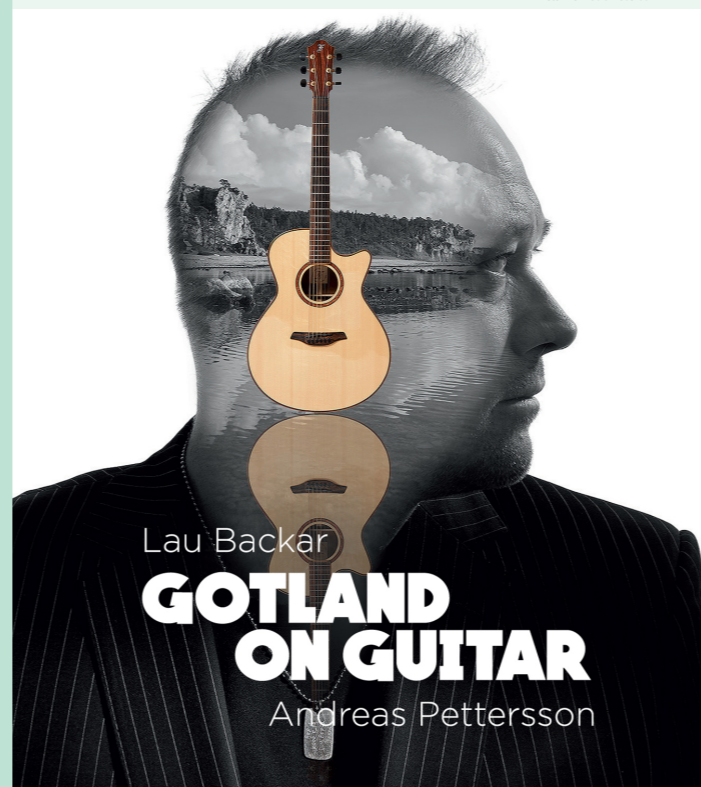


Foto: Sima Korenviski

Amanda Ginsburg Quartet

Tisdag 5 mars kl 19.00

Lilla salen. Entré: 200 kr. resp. 170 kr.

(Årsmöte för Jazzens Vänner kl 17.30 i anslutning till Lilla salen)

I kväll får vi möjlighet lära känna den svenska vokaljazzens senaste stjärna, **Amanda Ginsburg** som med sin unika röst skapat lite av en ”ny era” i den svenska kvinnliga vokaljazzen. Hon skivdebuterade häromåret med kompositionen Havsmelodi som bl a gjorde att hon belönades med SKAPs Jazzpris 2017. Nyligen erhöll hon även Olle Adolphsonstipendiet med motiveringen ”Inte sedan Monica Zetterlund har jazz på svenska låtit så chosofri och självklar som när Amanda sjunger”. Hon ackompanjeras av trion Filip Ekestubbe piano, Ludvig Eriksson bas och Ludvig Gustavsson trummor.

Larry Franco trio hyllar Nat King Cole 100 år.

Tisdag 19 mars kl 19.00

Lilla salen. Entré: 230 kr resp. 200 kr

I mars 2019 skulle Nat King Cole, en av jazzhistoriens största och mest populära artister, ha fyllt 100 år. Detta skall vi minnas och hylla genom att vi än en gång i Västerås välkomnar Europas bästa tolkare av Nat King Coles musikskatt, den italienske pianisten/jazzsångaren **Larry Franco** med sin trio plus gruppens sångerska **Dee Dee Joy**. Vi kommer m a o därigenom få oss till livs en storartad hyllning till både Nat och hans dotter Natalie. Dessutom garanterat en eller annan klassiker ur den underbara italienska låtskatten som t ex Buona sera, Volare etc.

Foto: Massimo Stano

